

19 / Marzec 2026

Newsletter Koła Naukowego Psychologii  
Uniwersytetu Andrzeja Frycza Modrzewskiego w Krakowie



# TO Talenty!



## Drodzy Czytelnicy!

Sesja jest już za nami, więc niezależnie od tego, czy było to zwycięstwo spektakularne, czy raczej taktyczne przetrwanie, najważniejsze, że możemy spokojnie wejść w nowy semestr. Cieszę się na myśl o wiosnie, o słońcu, o powracającym śpiewie ptaków i dłuższych spacerach z moimi psami.

Wielkimi krokami zbliżają się także wybory do Zarządu naszego Koła. Cieszę się, bo to moment, w którym każdy może zrobić krok do przodu, wziąć odpowiedzialność za wspólne

działania i mieć realny wpływ na to, w jakim kierunku będziemy się rozwijać. To dobra okazja, żeby sprawdzić się w nowej roli i współtworzyć nasze miejsce.

Wchodzimy w ten semestr z otwartą głową i gotowością do działania. Do zobaczenia na najbliższych spotkaniach!

**Prezes Koła Naukowego  
Psychologii UAFM**

*Wiktoria Piątek*

### W tym numerze znajdziecie m.in.:

Opowiadanie  
biograficzne osoby  
po udarze  
niedokrwiennym

Z pamiętnika  
ex-studentki

Wspomnienia  
ex-studentki -  
Psychologiczne  
znaczenie terminów  
„prezentacja” i  
„reprezentacja”

Marcowe bingo

# SPIIS TREŚCI

Kalendarz zapowiedzianych wydarzeń organizowanych przez KNP UAFM w marcu	3
Informacje o Kalendarzu Wydarzeń KNP UAFM	4
Opowiadanie biograficzne osoby po udarze niedokrwinnym	5
Z pamiętnika ex-studentki	7
Wspomnienia ex-studentki - esej <i>Psychologiczne znaczenie terminów „prezentacja” i „reprezentacja”</i>	9
Marcowe bingo	12
Twórczy Zakątek	13
Z pamiętnika studenta	14
Redakcja i autorzy numeru	15

Napisz do nas:

[kolo.psychologia@uafm.edu.pl](mailto:kolo.psychologia@uafm.edu.pl)



@kolo\_naukowe\_psychologii\_uafm



Koło Naukowe Psychologii UAFM

## KALENDARZ ZAPOWIEDZIANYCH WYDARZEŃ ORGANIZOWANYCH PRZEZ KNP UAFM W MARCU

<b>4.03</b>	<b>godz. 16:00</b>	<b>sala B020</b>	<i>Redukcja szkód związanych z używaniem substancji psychoaktywnych</i>
<b>4.03</b>	<b>godz. 18:30</b>	<b>sala A227</b>	<i>Spotkanie Koła Naukowego Psychologii + 2 prawdy i 1 kłamstwo</i>
<b>11.03</b>	<b>godz. 17:00</b>	<b>sala: C337</b>	<i>Grupa Wsparcia</i>
<b>12.03</b>	<b>godz. 16:00</b>	<b>sala: C217</b>	<i>Grupa Wsparcia - tematyczna</i>
<b>12.03</b>	<b>godz. 17:00</b>	<b>sala D311</b>	<b>Sekcja Psychoterapii:</b> <i>Spotkanie z Psychodramą</i>
<b>16.03</b>	<b>godz. 17:00</b>	<b>sala B008</b>	<i>Porozmawiajmy o tikach i zespole Tourette'a</i>
<b>21.03</b>	<b>godz. 15:00</b>	<b>sala A227</b>	<i>Świadome ciało - świadomy umysł. Profilaktyka nowotworowa raka piersi i psychoedukacja.</i>
<b>28.03</b>	<b>godz. 16:00</b>	<b>sala C337</b>	<b>Sekcja Psychoterapii:</b> <i>Największa wrażliwość człowieka - praca z emocjami, granicami i relacją w psychoterapii</i>

Wydarzenie otwarte - wydarzenie przeznaczone dla WSZYSTKICH zainteresowanych - RÓWNIEŻ SPOZA UAFM!

Wydarzenie zamknięte - wydarzenie przeznaczone wyłącznie dla CZŁONKÓW Koła Naukowego Psychologii - obowiązują zapisy.

Wydarzenie przeznaczone dla CZŁONKÓW KNP oraz studentów PSYCHOLOGII UAFM.

Wydarzenie przeznaczone dla studentów UAFM - obowiązują zapisy.

# KALENDARZ WYDARZEŃ KNP UAFM

Autor: **Wiktoria Piątek**

## Co znajdziesz w Kalendarzu Wydarzeń?

- Regularnie aktualizowane informacje o nadchodzących wydarzeniach, takich jak zebrania, warsztaty, seminaria oraz inne inicjatywy organizowane przez KNP.
- Pliki do pobrania, w tym archiwalne oraz bieżące wydania newsletterów, zawierające podsumowania wydarzeń oraz zapowiedzi kolejnych inicjatyw.
- Materiały promocyjne, takie jak plakaty oraz grafiki konkretnych wydarzeń.
- Szczegółowe plany spotkań oraz ich opisy, które pozwalają zapoznać się z tematyką i zakresem tematycznym każdego wydarzenia.
- Wydarzenia zewnętrzne, wzbogacające kalendarz o dodatkowe możliwości rozwoju – każde z nich opatrzone jest aktywnym linkiem do zapisów lub dodatkowymi informacjami.

ZAPRASZAMY DO SKORZYSTANIA Z OFICJALNEGO KALENDARZA WYDARZEŃ KOŁA NAUKOWEGO PSYCHOLOGII UAFM – NARZĘDZIA STWORZONEGO Z MYŚLĄ O WSZYSTKICH STUDENTACH ORAZ PASJONATACH PSYCHOLOGII, KTÓRZY CHCĄ NA BIEŻĄCO ŚLEDZIĆ AKTYWNOŚĆ NAUKOWĄ ORAZ ORGANIZACYJNĄ KOŁA.



Kalendarz jest dostępny w formie Google Calendar, co umożliwia jego subskrypcję oraz bezproblemową integrację z prywatnym kalendarzem użytkownika. Dzięki temu można otrzymywać automatyczne powiadomienia o nadchodzących wydarzeniach i nigdy więcej nie przegapić istotnych terminów. To narzędzie, które wspiera organizację, rozwój i aktywny udział w życiu Koła.

**Zachęcamy do subskrypcji oraz aktywnego korzystania. Kalendarz Wydarzeń KNP to prosty sposób, by być na bieżąco z tym, co dzieje się w Kole!**



**Kliknij, aby  
otworzyć  
Kalendarz Google**

**LUB ZESKANUJ  
KOD QR**



# OPOWIADANIE BIOGRAFICZNE OSOBY PO UDARZE NIEDOKRWIENNYM

**Autor: Sharon M.**

---

## **Rozdział V. Samotność i cisza**

Bywały chwile, gdy nawet obecność bliskich nie potrafiła wypełnić pustki. Samotność przychodziła niespodziewanie, osiadała na ramionach i wbijała się w serce jak ostry chłód. Leżał wtedy, wsłuchując się w ciszę, która zdawała się głośniejsza niż jakikolwiek dźwięk.

Cisza po udarze była inna. Nie przypominała ciszy wieczoru ani pustego pokoju. To była cisza wewnętrzna – brak słów, które chciały się wydostać, a zostawały uwięzione w gardle. Brak gestów, które dawniej przychodziły naturalnie, a teraz wymagały wysiłku ponad siły.

Samotność miała dwa oblicza. Z jednej strony była ciężarem, przywołującym poczucie straty. Z drugiej – stawała się przestrzenią do myślenia. W tej ciszy słyszał siebie najgłośniej. Zaczynał rozumieć, jak wiele rzeczy w życiu brał za pewnik. Ile słów wypowiadał mechanicznie, bez zastanowienia. Teraz każde słowo nabierało wagi, każde wypowiedziane zdanie stawało się świadectwem wysiłku i obecności.

W samotności pojawiały się też lęki – co będzie dalej, jak długo potrwa ta droga, czy jeszcze wróci do dawnego „ja”. A jednak właśnie wtedy, w ciszy, rodziła się również siła. Bo jeśli potrafił przetrwać tę noc, ten ciężar, tę pustkę – potrafił także zrobić kolejny krok naprzód.



## Rozdział VI. Świat inaczej widziany

Kiedyś patrzył na świat w biegu. Spieszył się, by zdążyć, by osiągnąć, by wypełnić plan. Teraz czas płynął inaczej. Każdy detal, który dawniej umykał, stawał się nagle wyraźny. Kropla wody spływająca po szybie, cichy szum wiatru, zapach porannej kawy – wszystko miało w sobie głębię, której wcześniej nie dostrzegał.

Udar sprawił, że świat zwolnił. I choć na początku bolało to jak kara, z czasem stało się lekcją. Zaczął widzieć ludzi inaczej – nie tylko przez pryzmat słów, które wypowiadali, lecz także poprzez ich gesty, spojrzenia i ciszę pomiędzy zdaniami. Zrozumiał, że to właśnie w tych chwilach kryła się prawdziwa bliskość.

Rzeczy błahe nabierały znaczenia. Uśmiech córki stawał się skarbem, a możliwość samodzielnego uniesienia ręki – zwycięstwem większym niż jakikolwiek sukces sprzed lat. Świat nie musiał być już wielki i głośny, aby miał sens. Wystarczał drobiazg, by przypomnieć, że życie nadal było warte przeżywania.

Patrząc na świat inaczej, patrzył też na siebie inaczej. Nie jak na człowieka złamanego, lecz jak na kogoś, kto uczył się żyć na nowo. W każdym dniu odnajdywał coś, co można było nazwać początkiem. I to właśnie nadawało mu siłę, by wciąż próbować i widzieć więcej, niż pozwalało ciało.

# Z PAMIĘTNIKA EX-STUDENTKI

TEKST TEN POWSTAŁ NA PODSTAWIE NOTATEK Z ĆWICZEŃ  
PSYCHOLOGIA OSOBOWOŚCI NA 2 ROKU.

ROK AKADEMICKI 2021/2022.

SĄ TO MOJE REFLEKSJE O OSOBOWOŚCI CZŁOWIEKA  
WYŁANIAJĄCEJ SIĘ Z KSIĄŻKI GORDONA ALLPORTA „OSOBOWOŚĆ  
I RELIGIA”.

**Autor: Adrianna Jakimiec**

---

**Psychologia osobowości w ujęciu Gordona Allporta wyrasta z fundamentalnego napięcia pomiędzy tym, co wspólne dla wszystkich ludzi, a tym, co niepowtarzalne w każdej jednostce.** Już w samym pojęciu osoby zawarta jest ta dwoistość: człowiek jest jednocześnie istotą stałą, ukształtowaną przez transmisję kulturowych i społecznych kodów rozwojowych, oraz indywiduum, które w biegu życia tworzy siebie poprzez sprawstwo, autoekspresję i autokreację. Socjalizacja nie polega więc wyłącznie na biernym przejmowaniu wzorców, lecz na dynamicznym negocjowaniu własnej tożsamości w relacji do wspólnoty.

Allport odrzuca redukcjonistyczne podejście do człowieka jako zbioru reakcji czy cech i proponuje psychologię indywiduum, w której centralne miejsce zajmuje jaźń rozumiana jako styl funkcjonowania, zbiór znaczących dla jednostki obszarów życia oraz sposób organizowania doświadczenia. Jaźń nie jest strukturą statyczną, lecz procesem – zagadkowym i rozwijającym się w czasie. W tym kontekście kluczowe staje się pojęcie proprium, obejmujące osiem sfer doświadczenia i ujawniania siebie, które współtworzą wewnętrzną jedność osobowości.

Najbardziej pierwotnym wymiarem proprium jest czucie ciała, kinestetyczne poczucie „bycia sobą w ciele”. Z niego stopniowo wyłania się poczucie tożsamości, które stabilizuje się około 4–5 roku życia, gdy dziecko zaczyna doświadczać siebie jako tego samego w czasie – „myślę, więc jestem”. Innym wymiarem jest miłość własna, rozumiana nie jako narcyzm, lecz jako zdrowe poczucie własnej wartości, samozadowolenia i dumy z własnej skuteczności. Wraz z rozwojem pojawia się rozszerzone Ja, obejmujące role społeczne, relacje, cele i to, co jednostka uznaje za „swoje”.

---

Szczególnie istotny wydaje się obraz własnej osoby. Jaźń fenomenologiczna, w której spotykają się Ja realne i Ja idealne. Ten obraz ma charakter dynamiczny: może zarówno zniekształcać rzeczywistość i blokować rozwój, jak i stanowić mapę poznawczą, wyznaczającą ambicje i kierunek dążeń. W tym sensie Ja idealne nie jest iluzją, lecz potencjalną projekcją tego, kim możemy się stać.

Rozwój osobowości w ujęciu Allporta nie jest mechanicznym dojrzwaniem struktur, lecz procesem aktywności własnej. **Dążenia psyche ku celowi i sensowi.** Ludzie, jak zauważa Allport, są bardziej zaabsorbowani tworzeniem swojej przyszłości niż rekonstruowaniem przeszłości, co pozostaje często domeną psychologów. W centrum tego procesu stoi jaźń poznająca – neutralny obserwator, podmiot poznania, zdolny do refleksyjnego wglądu w własne stany. To właśnie ona umożliwia samopoznanie w biegu życia.

W tym kontekście szczególnie interesujące jest zestawienie myśli Allporta z praktykami medytacyjnymi. Regularna i świadoma obserwacja przepływu myśli rozwija działanie jaźni poznającej, pozwalając jednostce widzieć nie tylko treść swoich przeżyć, lecz także sposób ich powstawania. Joga jawi się tu jako zestaw narzędzi do samopoznania, który umożliwia kontakt z *proprium* na poziomie ciała, emocji i sensu.

W ujęciu Allporta osoba ludzka nie jest więc ani prostą funkcją społeczeństwa, ani zamkniętym w sobie bytem. Jest procesem, w którym stadność i indywidualność nieustannie się przenikają, a *proprium* stanowi oś integrującą doświadczenie, tożsamość i sens. W tym sensie psychologia indywiduum nie jest luksusem, lecz koniecznością, jeśli chcemy zrozumieć, jak człowiek staje się sobą.

Na tle książki Allporta pojawiło się we ważne dla mnie pytanie o rolę niepokoju w rozwoju. Współczesna kultura często traktuje napięcie i wewnętrzny dyskomfort jako coś, co należy natychmiast zlikwidować. Tymczasem, jeśli niepokój jest sygnałem rozwojowym, może on stanowić energię do odkrywania i przekraczania dotychczasowych granic Ja. Tępienie go może paradoksalnie sprzyjać przekształcaniu go w lęk, zamiast w impuls do autokreacji. Myślę, że ten wątek rozwinę w jednym z kolejnych tekstów.

## WSPOMNIENIA EX-STUDENTKI

### JEST TO ESEJ PRZYGOTOWANY NA ĆWICZENIA Z PROCESÓW POZNAWCZYCH NA 1 ROKU STUDIÓW. ROK AKADEMICKI 2020/2021 – WSPOMNIENIE Z ŻYCIA SPRZED CHATA GPT.

#### **Psychologiczne znaczenie terminów „prezentacja” i „reprezentacja”.**

Psychologiczne znaczenie terminów prezentacja i reprezentacja, które wzięta się z artykułu autorstwa prof. dr hab. Jerzego Bobryka, jest niczym tytułowy labirynt. Sam autor odnosi się tym tytułem do kognitywistyki, jednak terminy, które ja będę opisywać, powstały w wyniku działania zagadnień będących obszarem zainteresowań tej nauki, dlatego zadanie ich wyjaśnienia wydało mi się podobnym labiryntem znaczeniowym.

Tradycyjne koncepcje psychologii wprowadzały dychotomię w podziałach. Widać to, wychodząc od wspomnianych w artykule sposobów dzielenia myślenia na przedpojęciowe i pojęciowe, gdzie można wyczuć, że jeszcze do lat 70. XX wieku występowało wartościowanie w myśleniu o wielu zagadnieniach (J. Bobryk, 133). Ten sam podział i pewną ocenę można zauważyć w ówczesnym znaczeniu terminów prezentacja i reprezentacja. Termin prezentacja wydaje się być rozumiany jako bardziej wartościowy ze względu na to, że są to dane zdobywane w poznaniu bezpośrednim oraz za pomocą zmysłów. Jako że było to „przedstawienie” tego, co spostrzegamy, ta naoczność wydawała się wieść prym. Termin reprezentacja był rozumiany jako pośrednik do zrozumienia „co przedmiot poznania reprezentuje, czyli zastępuje” (J. Bobryk, 138). Jej tworzenie przypisuje się poznaniu upośrednionemu, a przez to postrzeganemu jako mniej pewne. Do stworzenia reprezentacji konieczny jest jakiś pośrednik. Może to być symbol, znak, a może to być sposób, w jaki ktoś się zachowuje wobec nas.

Ludzie wokół spostrzegają mnie i tworzą swój obraz tego, kim jestem. Kierują się bardzo skomplikowanym systemem symboli, znaczeń, interpretacji moich zachowań czy swoich intuicji. Przetwarzają je przez swoją pamięć i doświadczenia, a następnie, po wykorzystaniu tych wszystkich pośredników, tworzą swoją reprezentację mojej osoby. Takie spojrzenie na ten termin faktycznie może wywołać chwilową chęć popadnięcia w tę dychotomię. Ja jednak upatruję jej źródła w mniejszej

---

pewności co do rozumienia działania tych mechanizmów oraz mniejszej możliwości ich badania. Zapewne nie bez wpływu pozostaje fakt, że w tamtym okresie psychologia była dopiero rodzącą się nauką i badacze tworzący ten podział mieli dostęp do mniejszej ilości danych niż ich następcy. Sytuacja, w której posiadamy ograniczoną ilość danych, może prowokować do stosowania nadmiernych uproszczeń.

Przechodząc dalej w historii, jak pisze prof. dr hab. J. Bobryk, „najnowsza literatura w tych obszarach nie podejmuje w ogóle tradycyjnego problemu wiedzy bezpośredniej (zatarł się całkowicie zwyczaj odróżniania prezentacji i reprezentacji)” (J. Bobryk, 144). W dalszej części tej pracy będę korzystać z tego synonimicznego rozumienia terminów prezentacja i reprezentacja. Żeby lepiej oddać tę „kognitywistyczną nieprecyzyjność” (J. Bobryk, 144), będę je dobierać do tekstu intuicyjnie.

Autor artykułu, chcąc przybliżyć nam swój punkt widzenia na nowe koncepcje, posługuje się teorią stworzoną przez Daniela Kahnemana w jego książce *Thinking, Fast and Slow* z 2011 roku. Kahneman odrzuca dychotomiczność myślenia na rzecz dualizmu, w którym żadna ze stron nie jest lepsza lub gorsza, natomiast każda pełni swoją ważną funkcję. „Podstawowa różnica pomiędzy tymi dwoma systemami albo dwoma rodzajami myślenia polega na tym, że pierwszy z nich związany jest z myśleniem i „działaniem” szybkim, automatycznym i niewymagającym wysiłku, zaś drugi wymaga skupienia uwagi, długiego i starannego namysłu” (J. Bobryk, 145). Taka postawa wobec myślenia o dwóch umysłach ma wyraźny wpływ na znaczenie terminu reprezentacji.

Nie jest tak, że poznajemy rzeczy takimi, jakimi są. Nie jesteśmy w stanie poznać ich obiektywnie, a zatem żadna ze stworzonych przez nas reprezentacji nie będzie nigdy obiektywna. Jednak nie można zaprzeczyć temu, że nasze poznanie posiada pewną adekwatność. Tutaj też bardziej jasne wydaje się połączenie terminów prezentacja i reprezentacja w całość, ponieważ wszystko, co jest nam dane w poznaniu, jest przez nas przetwarzane zarówno bezpośrednio, jak i pośrednio. W zależności od sytuacji jedna ze stron może dominować, jednak w ostatecznym rozrachunku obie perspektywy są ważne i tylko ich połączenie tworzy całość prezentacji, która kreuje się w umyśle człowieka. Prof. dr hab. J. Bobryk wskazuje na mętność tej definicji w psychologii myślenia i psychologii decyzji.

---

Wobec tego nasunęły mi się skojarzenia z filozofią jogi, która zgłębia ten dualizm ludzkiej natury od dłuższego czasu niż psychologia i w moim osobistym odczuciu przedstawia go o wiele lepiej. W swoim komentarzu do Maha Jogi Śri Sadhu Om tłumaczy, że „naszą naturą jest nie tylko bycie, ale również świadomość bycia. Nie tylko istniejemy, lecz jesteśmy świadomi swojego istnienia”. Posiadając świadomość swojego istnienia, przekładamy ją na wszystkie prezentacje, które tworzymy. Kiedy taka prezentacja pojawi się w naszym umyśle, w większości przypadków nie jest naszym intuicyjnym zachowaniem rozpatrywanie jej prawdziwości.

Po przeczytaniu tego tekstu nie jestem w stanie wyjść ze wspomnianego na początku labiryntu znaczeń. Niezmiennikiem, który wydaje się zawsze towarzyszyć terminom prezentacja i reprezentacja, jest jedynie fakt, że są one tworzone przez ludzki umysł. Umysł ten można rozbić na dwa aspekty, jednak co do tego, czym są te aspekty, nie ma w filozofii i psychologii zgodności. W zależności od tego, czym one są w danym nurcie, tym stają się tytułowe terminy.

#### **Bibliografia**

Bobryk J. (2013), *Labirynty pojęciowe kognitywistyki. Dwa systemy poznawcze czy dwa sposoby działania ludzkiego umysłu?*, Przegląd Filozoficzny – Nowa Seria, PAN  
Śri Sadhu Om, Czterdzieści wersów o Rzeczywistości., <https://mahajoga.org/?c=ulladu>

# MARCOWE BINGO

PRZECZYTAJ  
ARTYKUŁ  
PSYCHOLOGICZNY  
SPOZA  
PROGRAMU  
STUDIÓW

WYPISZ SWOJE  
CELE NA MARZEC

OBEJRZYJ FILM O  
TEMATYCE  
WIOSENNEJ

SPRÓBUJ NOWEJ  
FORMY  
AKTYWNOŚCI  
FIZYCZNEJ

ZASTANÓW SIĘ:  
CO CHCESZ  
„ZOSTAWIĆ W  
ZIMIE”?

UPORZĄDKUJ  
NOTĄTKI Z  
POPRZEDNIEGO  
SEMESTRU

WYPISZ, Z CZYM  
KOJARZY CI SIĘ  
TA WIOSNA

POWIEDZ SOBIE  
COŚ  
WSPIERAJĄCEGO  
NA GŁOS

WSTAŃ  
WCZEŚNIEJ I  
ZACZNIJ DZIEŃ  
BEZ TELEFONU

NAUCZ SIĘ  
JEDNEJ NOWEJ  
RZECZY SPOZA  
STUDIÓW

PRZECZYTAJ  
KSIĄŻKĘ  
KOJARZĄCĄ CI  
SIĘ Z WIOSNĄ

NAUCZ SIĘ  
JEDNEJ NOWEJ  
TECHNIKI  
UCZENIA SIĘ

FREE  
SPACE

ZRÓB CYFROWE  
PORZĄDKI (MAILE,  
PLIKI, PULPIT)

ZAPISZ CELE NA  
TEN SEMESTR

ZACZNIJ KSIĄŻKĘ,  
KTÓRĄ  
ODKŁADAŁEŚ/AŚ  
OD DAWNA

ZRÓB MINI  
AUTOREFLEKSJĘ:  
CZEGO TERAZ  
POTRZEBUJĘ?

NAPISZ LIST DO  
SIEBIE NA KONIEC  
SEMESTRU

POSŁUCHAJ  
PIOSENEK  
KOJARZĄCYCH CI  
SIĘ Z WIOSNĄ

ZRÓB SERIĘ 5  
ZDJĘĆ W JEDNYM  
KOLORZE

POSŁUCHAJ  
PODCASTU  
ROZWOJOWEGO

UGOTUJ COŚ  
NOWEGO

IDŹ NA  
WYDARZENIE  
KULTURALNE

NAPISZ KOMUŚ  
WIADOMOŚĆ Z  
PODZIĘKOWANIEM

ZAPLANUJ  
WIECZÓR  
REGENERACYJNY

Marzec to czas pomiędzy zimowym wyciszeniem a wiosennym rozpędem. Wracamy do zajęć i nowych wyzwań, ale też do dłuższych dni i nowej energii. To dobry moment, żeby nie tylko działać, lecz także łagodnie zadbać o siebie w tym przejściu.

Marcowe bingo to zbiór małych, codziennych gestów, które pomagają odzyskać rytm, wzmocnić motywację i złapać równowagę na początku semestru. Każde pole to drobna aktywność – trochę uważności, trochę organizacji, trochę przyjemności i rozwoju.

**Spróbuj wypełnić bingo – dla siebie, nie dla punktów.**



*"Where the world ceases to be the scene of our personal hopes and wishes, where we face it as free beings, admiring, asking and observing, there we enter the realm of art and science."*

Albert Einstein

# TWÓRCZY



# ZAKĄTEK

**Koło Naukowe to nie tylko przestrzeń dla pasjonatów nauki, lecz także dla osób otwartych na kreatywność, sztukę i nieszablone myślenie.**

Wbrew stereotypom, nauka i twórczość nie są od siebie oddalone – przeciwnie, często się spotykają, uzupełniają i inspirują nawzajem. Bo kreatywność i ciekawość to przecież wspólne źródła zarówno dla artysty, jak i naukowca. Przeglądając karty historii, zauważymy, iż karty są pełne od uczonych, którzy z równą pasją oddawali się badaniom, co malarstwu, muzyce czy literaturze. To właśnie takie połączenia pozwalają spojrzeć na problemy z innej perspektywy i przekraczać granice utartych schematów.

Twórczy Zakątek jest właśnie takim miejscem gdzie nauka i sztuka stoją ramię w ramię. To miejsce dla tych, którzy chcą wyrażać siebie inaczej: słowem, obrazem, emocją.

**Nie stawiamy granic!**

Piszesz wiersze, eseje? Malujesz obrazy? Robisz zdjęcia? Tworzysz grafiki? A może komponujesz piosenki? Nie chowaj swojej twórczości do szuflady! Podziel się swoją pasją. Daj się poznać z innej strony. Zainspiruj innych.

**Jak podzielić się swoją twórczością?**

Wyślij swoją pracę na adres mailowy Koła, podając również informację jak Ciebie podpisać. Możesz użyć swojego imienia i nazwiska lub pseudonimu – wybór należy do Ciebie!

**[koło.psychologia@uafm.edu.pl](mailto:koło.psychologia@uafm.edu.pl)**



## Z PAMIĘTNIKA STUDENTA

Każdy z nas ma jakieś wspomnienia ze studiów, które zostają w pamięci na dłużej. Może jest to zabawna sytuacja z zajęć, trudny moment, który dziś wspominasz z uśmiechem, albo historia o przyjaźni, pasji czy odkrywaniu siebie.

Chcemy stworzyć wspólny „pamiętnik” studentów i absolwentów, czyli przestrzeń pełną historii, wspomnień oraz emocji związanych ze studiowaniem.

### **NAPISZ DO NAS!**

Możesz opowiedzieć coś sentymentalnego, zabawnego, inspirującego lub po prostu *SWOJEGO*.

### **Twój wpis może być anonimowy lub podpisany – JAK WOLISZ!**

Najciekawsze historie opublikujemy w kolejnym numerze naszego newslettera.

### **PODZIEL SIĘ Z NAMI SWOJĄ HISTORIĄ!**

[Kliknij i napisz kilka słów od siebie.](#)



# TO Zależy!

Newsletter Koła Naukowego Psychologii  
Uniwersytetu Andrzeja Frycza Modrzewskiego w Krakowie

## REDAKCJA I AUTORZY NUMERU

19 / Marzec 2026

### Redaktorka naczelna

Ada Słabczyńska

### Zespół redakcyjny numeru

Wiktoria Piątek

Adrianna Jakimiec

